

**TIRANA
INTERNATIONAL
WATERCOLOR
BIENNALE**

4th edition



2021



TIRANA INTERNATIONAL WATERCOLOR BIENNALE

4th edition



2 0 2 1

VIZArt





Urimet me të mira për liderin e IWS Albania Helidon Halitin dhe bashkë përfaqësuesve Ormira Lulani dhe Denis Dedej , dhe ekipin e IWS Albanian për këtë Event të mrekullueshëm të rradhës, "Tirana International Watercolor Biennale", edicioni i katërt , që mbahet nga datat 13-24 Mars 2021.

Linja juaj e te ftuarve, të Mjeshtrove të Akuaelit është padyshim një nga më të mirët që kemi parë, dhe natyrshëm veprat që paraqiten në këtë ekspozitë janë të cilësisë më të lartë. Si dega më aktive në familjen IWS, ne dëshirojmë t'ju përgëzojmë posaçërisht për punën tuaj të palodhshme në organizimin e një Eventi tjetër jashtëzakonisht të klasës së lartë. Pamvarisht shumë sfida të vitit 2020, ju keni bashkuar rreth 310 pjesëmarrës nga 58 vende, duke krijuar një përfaqësim të shkëlqyeshëm të misionit IWS për të përhapur dashuri, paqe dhe harmoni në të gjithë botën, dhe duke vepruar kështu, keni demonstruar qartë se si njerëzit nga kultura të ndryshme mund të bashkohen dhe të punojnë për një qëllim të përbashkët. Përveç vlerësimeve tona, ne gjithashtu do të dëshironim

te falënderonim Kryetarin e Bashkisë së Tiranës, Z. Erion Veliq dhe drejtuesit e tjerë të vendit për sponsorizimin dhe mbështetjen e tyre për këtë ngjarje të veçantë të mbajtur në Muzeun Historik Kombëtar në Shqipëri. Urime për këtë punë të përsosur.

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Atanur Dogan".

Sinqerisht i Juaji,

Atanur Dogan
Themelues dhe President i IWS Globe.

Congratulations and very best wishes to IWS Albania Leader Helidon Haliti , Co – representatives Ormira Lulani and Denis Dedej , and IWS Albanian team on another breathtaking Event – Tirana International Watercolor Biennale 'fourth editions- 13 -24 March 2021.

Your line –up of guest Master artists is unequivocally one of the best we have seen, and the Still Life works contained within this exhibition are of the highest quality.

As the most active branch in the IWS Family, we would like to especially commend you for your hard work in organizing another exceptionally high –class event. Despines the many challenges of 2020 , you have brought together about 310 participants from 58 countries, creating a fine representation of the IWS mission to spread love, peace and harmony throughout the world, and in so doing , have clearly demonstrated how people from diverse cultures can come together and work for a common goal.

In addition to our commendations, we would also like to extend a special thanks to Mayor of Tirana, Mr. Erion Veliq and other Country Leaders for their sponsorship and support of this special event held at the National Historical Museum in Albania. Congratulation on this job well done.

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Atanur Dogan".

Best of regards,

Atanur Dogan
Founder and President of IWS Globe.



Të dashur miq,

Ja ku jemi përsëri në edicionin e katërt të "Tirana International Watercolor Biennale", ku artistë nga mbarë bota dhe mjeshtra botërorë të akuaelit, na kanë nderuar me pjesëmarrjen e tyre.

U takuam pas një viti të vështirë, me dëshirën për të rikrijuar dhe rikuperuar të kaluarën me fuqinë e imagjinatës që thëllon miqësitë. Përmes rrugëtimit tonë, ne kemi qenë në gjendje të ruajmë në kujtesën tonë të përbashkët momente të mrekullueshme nga takimet e mëparshme .

"Still Life", është tematika që na mblodhi këtë vit, prej 14 -24 Mars 2021 në Muzeun Historik Kombëtar.

Vendosëm Ditën e Verës, ditën e luleve, për çeljen e biennales sonë, menduam që të sillnim lule nga e gjithë bota, sepse Dashuria për lulet, është dashuria për të Vërtetën.

E pamë dhe e menduam këtë Bienale si krenimi i bukurisë dhe shkëlqimit të natyrës dhe jetës!

Jemi këtu, të gjithë bashkë për të kujtuar se e vërteta mund të bëhet magjike sa hap e mbyll sytë, kur bëhet fjalë për ngjyrat dhe format poetike të dashurisë së ardhshme, lulëzimin e mrekullisë natyrore, vendosëm të sjellim ngrohtësinë e saj, të duam të nuhasim, të prekim, të kujtojmë, të shprehim dëshirën për të jetuar.

Pikturat në akuael përshkruajnë skena të gëzueshme të jetës së përditshme, "objekteve të palëvizshme", por të pikturuara me kaq shumë energji dhe mjeshtri; objekte që dridhen nga ngjyrat dhe shije frutash që të kënaqin me ngjyrat dhe format e tyre.

"Natyrat e Qeta" edhe pse janë punime të krijuara në mjediset e një studioje, shpeshherë imazhi në tërësi është një produkt i imagjinatës. Këto vepra janë të

lehta për t'u vlerësuar për bukurinë e tyre estetike dhe interpretimin e aftë.

Të dashur miq dhe artistë!

Më e rëndësishmja, që unë do të doja të përcillja, është mirënjohja jonë për çdo artist për pjesëmarrjen në këtë aktivitet, do të doja të falënderoja për kontributin e tyre për përpjekjen e tyre, përqendrim dhe kohën. IWS Globe është një komunitet i përbërë nga artistë nga e gjithë bota, dhe është e mrekullueshme që kjo familje artistësh u bashkua me rastin e Bienales, këtu në Tiranë, Shqipëri.

Faleminderit që na besuat.

Helidon Haliti
IWS Albania President
Founder of VIZart Cultural Organization

Dear friends,

We are delighted to meet on the occasion on the fourth edition of the "Tirana International Watercolor Biennale", where artists from all around the world, as well as the Global Masters of Watercolor have honored us with their participation.

We are meeting after a difficult year, with the desire to recreate and recover the past with the power of imagination that deepens friendships.

Through our journey, we have been able to preserve in our memory wonderful moments from previous Events.

"Still Life", is the theme that gathered us this year, from March 14-24, 2021 at the National Historical Museum.

We set the Day of Summer, the day of flowers as the day for the opening of our biennale, we thought to bring flowers from all over the world, because the Love of flowers is the love of truth.

We regarded this Biennale as a celebration of the beauty and splendor of nature and life.

It is a pleasure to be here all together to remember that truth can become magical in the blink of an eye, when it comes to the colors and poetic forms of love over life. We decided to bring moments of the next spring, the flowering of natural wonder, as we decided to bring its warmth, the desire to smell, to touch, to remember, to express and the desire to live.

Watercolor paintings depict cheerful scenes of everyday life of "immovable objects" but painted with so much energy and mastery, objects that vibrate with the colors and flavors of fruits that indulge in their colors and shapes.

Dear friends and artists!

Most importantly, what I would like to convey is our gratitude to each artist for participating in this event, I would like to thank them for their contribution, great

efforts, concentration, and time. IWS Globe is a community of artists from all over the world, and it is wonderful that this family of artists came together on the occasion of the Biennale, here in Tirana, Albania

Thank you for trusting us.



Helidon Haliti
IWS Albania President
Founder of VIZart Cultural Organization



A mundet që objektet e thjeshta, të zakonshme, të shndërrohen në diçka të jashtëzakonshme përmes një pikturë? Si komunikojnë artistët bashkëkohorë dhe ata klasikë përmes zhanrit të "Natyres së qetë"? ...

"Natyra e Qetë" si formë arti i përket një tradite të gjatë e cila filloi në kohërat antike, veçanërisht lulëzoi në shekullin e 17-të, në mesin e piktorëve Holandezë, dhe vazhdon ende sot. Në fund të shekullit të nëntëmbëdhjetë, Post-Impresionisti Paul Cézanne, e ngriti natyrën e qetë në një pikë të tillë sa ajo pushoi së qeni e pajetë. Me çlirimin e mendimit artistik, "Natyra e Qetë" ka qenë në fokusin kryesor të artistëve bashkëkohorë.

Tirana International Watercolor Biennale, edicioni i katërt, me temë pikërisht Natyrën e Qetë, "Still Life", u krijua me qëllimin për të inkurajuar një qasje të re ndaj përkufizimit tradicionalisht të ngushtë të Natyrës së Qetë, "Still Life", dhe bashkoi afërsisht 310 artistë nga 58 vende të botës, duke sjellë interpretime

të ndryshme artistike befasuese, ku përmes një tematike klasike, artistë realistë, hiperrealistë, por edhe artistë modernë bashkëkohorë, këto objekte të zakonshme, pa jetë, na i paraqesin vizualisht në një vepër të jashtëzakonshme.

Artistët bashkëkohorë që vijnë nga vende të ndryshme, interpretojnë këto grupime objektesh të palëvizshme "Natyrat e Qeta", dhe i japin asaj një kuptim të ri, duke u bazuar në një konceptim të modernizuar rrënjësisht.

Bienalja përmban emra të mjeshtërve botërorë, emra të njohur të akuaelit, si Alvaro Castagne, Sanislav Zoladz, Jose- Luis Corella, Eftim G. Ristov, Atanur Dogan, Hong Shan, You Mee Park, La Fe etj., artistë që me veprat e tyre do të kënaqin syrin dhe joshin mendjen e shikuesve, një dialog midis këtyre artistëve që "Natyrat e Qeta" na i kanë paraqitur përsosmërisht, punime që kanë cilësi estetike dhe konceptuale. Artistët nuk pikturojnë vetëm atë që shohin, ata krijojnë

marrëdhënie, marrëdhëniet midis objekteve dhe hapësirave, midis vetes dhe objekteve, ato nëpërmjet harmonisë së ngjyrës dhe rezonancës së dritëhijes, ku dinë të fusin anën e tyre shpirtërore.

Të gjithë këta artistë e shohim këto "objekte të palëvizshme" ndryshe nga njëri-tjetri, prandaj dhe këto punime janë po aq të larmishme sa vetë artistët që i krijojnë. Kjo është dhurata që paraqet artisti i vërtetë - aftësia për të parë botën përmes syve të tij.

Natyrat e qeta, sidomos ato florale, qëndrojnë natyrshëm me një elegancë, të sjella me plot ngjyrë dhe harmoni, në këto vepra ndjehet shumë mirë shkathhtësia delikate e prekjes. Një gjuhë që vjen direkt nga mendja dhe zemra e artistit.

Bienalja Ndërkombëtare e Akuaelit, vazhdon të jetë një ngjarje e rëndësishme, jo vetëm për të shfaqur e shpalosur një pjesë të kulturës sonë dhe për të siguruar një platformë për artistët për të treguar punën e tyre,

por gjithashtu duke krijuar mundësi të konsiderueshme për ndërtimin e marrëdhënieve ndërkombëtare dhe krijimin e lidhjeve të reja në shumë nivele të ndryshme.

Besoj se VIZart dhe IWS Albania e ka realizuar më së miri misionin e saj. Duke i përshëndetur të gjithë artistët pjesëmarrës në këtë Bienale, i uroj dhe rrugë të mbarë dhe të suksesshme edicionit të katërt të saj.



Ormira Lulani
IWS Albania Co-Representative
President of VIZart Cultural Organization

"Still Life"

Can simple, ordinary objects be transformed into something extraordinary through a painting?

How do contemporary and classical artists communicate through the genre of "Still Life?"

"Still Life", as an art form belongs to a long tradition which began in ancient times, and which particularly flourished in the 17th century among Dutch painters, and continues to this day. In the late nineteenth century, the Post-Impressionist Paul Cézanne elevated quiet nature to such an extent that it ceased to be lifeless.

With the evolution of the artistic thought, "Still Life" has been the main focus of contemporary artists.

The fourth edition of Tirana International Watercolor Biennale, focusing on theme of "Still Life", was created with the goal of encouraging a revisiting of the traditionally narrow definition of Still Life.

"Still Life", brought together about 310 artists from 58 countries, introducing surprising and diverse artistic

interpretations, where through a classic theme, realistic and hyper-realistic artists or contemporary artists, are presenting such as everyday and lifeless objects, into a visual extraordinary work.

Contemporary artists from different countries interpret these collections of still objects "Still Life" and give them a new meaning, based on a radically modernized conception.

The Biennale consists of names of world masters, well-known names of watercolor artists, such as Alvaro Castagne, Sanislaw Zoladz, Jose- Luis Corella, Eftim G. Ristov, Atanur Dogan, Hong Shan, You Mee Park, La Fe etc., who through their works want to please the eye and seduce the minds of the spectators, a beautiful dialogue between these artists that "Still Life" have presented to us perfectly, works that have aesthetic and conceptual qualities. Artists do not only paint what they see, they create relationships, the relationships between objects and spaces, between themselves and objects, through the harmony of colour

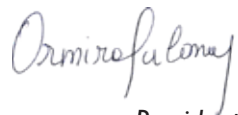
and the resonance of light and shadow effects, where they know how to insert their spiritual side.

All artists see these "immobile objects" differently and in their own ways, therefore these works are as diverse as the artists themselves. This is the gift that the real artist presents - the ability to see the world through their eyes.

Still Life, especially the floral ones, stay naturally with an elegance, brought with full color and harmony, in these works the delicate dexterity of touch is felt very well - as a language that comes directly from the mind and heart of the artist.

International Watercolor Biennale continues to be an important Event, not only to display a part of our culture and to provide a platform for artists to showcase their work, but also to create significant opportunities for building international relations and creating new connections at many different levels. I believe that VIZart and IWS Albania have fulfilled their mission in the best

possible way. Greetings to all the artists participating in this Biennale, I wish them a successful journey towards its fourth edition.



Ormira Lulani
IWS Albania Co-Representative
President of VIZart Cultural Organization



Kam kënaqësinë që edicioni IV i Tirana International Watercolor Biennale me temë "Natyren e qetë / Still Life", të zhvillohet në Muzeun Historik Kombëtar. Prej vitit 2015 Muzeun Historik Kombëtar si institucioni më të madh muzeor në vend e ka mbështetur këtë aktivitet, i cili tashmë është kthyer në traditë.

"Natyren e qetë / Still Life", është një përbërje e elementeve natyrore të pajetë, fruta, lule, peshq, shpend, kafshë apo sende, libra, instrumente muzikore, etj. "Natyra e qetë" si formë arti i përket një tradite të gjatë, e cila filloi në kohërat antike. Termi "natyrë e qetë" filloi të përdorej në Rilindjen e vonë, është i pranishëm dhe i njashëm me kuptim në shumë gjuhë evropiane, italisht "natura morta" për anglishten quhet "still life", në Gjermani "stil leben", në Spanjë "naturaliza muerta", për grekët e lashtë "xenia", fjalë për fjalë "dhurata mikpritëse", nga fjala xenos, mysafir.

Pas shekullit të 16-të, shumë piktorë nga të gjitha epokat iu perkushtuan natyrës së qetë, Vincenzo Campi,

Evaristo Baschenis, Diego Velázquez, Francisco Goya, Francisco Zurbarán, Jean-Baptiste-Siméon Chardin, Gustave Courbet, Camille Corot, Edouard Manet, Vincent van Gogh dhe veçanërisht Paul Cézanne, si dhe Picasso, Matisse, Braque, Juan Gris, de Chirico, De Pisis dhe Giorgio Morandi. Me çlirimin e mendimit artistik, "Natyra e qetë" ka qenë në fokusin kryesor të artistëve bashkëkohorë.

Studimet e ndryshme mbi "Natyren e qetë" në mënyrë thelbësore pajtohen në gjenezë, histori, kuptime të zhanrit artistik dhe na lejojnë të gjurmojmë një sintezë të aspekteve dhe karakteristikave të saj. Ky stil ka të bëjë me paraqitjen e objekteve natyrore ose të bëra nga njeriu. Nuk mungojnë ne as qeniet e gjalla që ndonjëherë shfaqen në jetë të vdekur janë në të vërtetë kafshë të vogla që valëviten rreth objekteve ose ulen mbi to: mizat, pilivesa, fluturat, etj. Subjekte të tilla autonome janë, për shembull, në artin romak, shporta me fiq, një dhuratë, e mbara e mikpritjes ose dyshemeja e papastruar, ose ato janë mure të pikturuara në "trompe l'oeil" teknik artistike, e cila të krijon përshtypjen

që objektet janë tredimensionale dhe duken si të vërteta, të cilat pretendojnë dritare ose dyer në kopsht, me gardhe pemësh, që shpallin kopshtet me lulet dhe zogjtë.

Nga antikiteti deri te Xhoto, cepat e mureve, raftet, pikat me vizatime që parashikojnë perspektivën kanë qenë të rreme; për të vazhduar në Rilindjen dhe në shekullin e gjashtëmbëdhjetë, ku, në histori, piktura fetare ose mitologjike, elementi bimor ose kafshë, janë pothuajse gjithmonë simbolik. Ne e gjejmë "Natyren e vdekur" në pjesën e prapme të disa portreteve, në stemat personale ose familjare me natyrë simbolike-alegorik. Tema që do të forcohen nga ndërthurja me objekte të tjera me vlerë që aludojnë fort në vdekje dhe kalimin e kohës (kafka, qiri, libri, etj.).

Midis shekujve XVI dhe XVII, Karavaxhio thyen vonesën. Nuk është e para, por mbase vepra e tij është më e paharrueshme. Së bashku me zgjedhjen e personazheve shoqëruar me jetë të palëvizshme ai pikturon shportën e famshme të frutave të fundit të verës-fillim të vjeshtës. Nga

Karavaxhio veçojmë pikturën "Fiscella" e Ambrozianës Shporta me fruta, e cila gjendet në muzeun e Ambrozianës në Milano. Zhanri lindi në shekullin XVII janë flamandët që mbajnë përparësinë për shkollat dhe specializimet, por ka artistë në të gjitha vendet evropiane, që u janë përkushtuar atyre. Tavolina të shtruara, lule të çmuara (si psh tulipanët), janë një shprehje e luksit dhe i përgjigjen një klienti të ri të qendrave urbane.

Në një nivel konceptual, përfaqësimi i një "Natyre të qetë" ka një kuptim mjaft inovativ, kalim nga marrëdhënia primitive e njeriut me gjërat që shihen sipas funksionit që vetë njeriu ua ka atribuar atyre, e cila lëviz drejt konvencionalitetit dhe dekorativitetit ekstrem. Duke i nënshtruar ato vetvetes si objekte të pajetë, në një vlerësim në vetvete janë bartëse të kuptimeve autonome dhe vlerave. Dhe që së bashku me tendencat e reja moderne drejt thjeshtimit të formave dhe zgjidhjeve me ngjyra, piktura ndjek traditat më të mira, aq e dashur nga artdashësit dhe njohësit, zë vendet e veta të rëndësishme, duke zgjuar interesin e shikuesit.

Dr. Dorian Koçi
Drejtor i Muzeut Historik Kombëtar

ARTISTËT

Guest MASTERS

Alvaro Castagnet (Uruguay)
Atanur Dogan (Canada)
Amit Kapoor (India)
Alexandra Bryksa (Czech Republic)
Asuman Ongun Dogan (Canada)
Chien Chung –Wei (Taiwan)
David Poxon (England)
Elke Memmler (Germany)
Eftim G.Ristov (Greece)
Ekaterina Sava (Belarus)
Hong Shan (China)
Li Xiaocheng (China)
Igor Mosiichuk (Moldova)
Ihor Yurchenko (Ukraine)
Isabel Moreno Alosete (Spain)
Ikuko Sahashi (Japan)
Jose- Luis Corella (Spain)
Jasmine Huang (Taiwan)
Jose Miguel Collantes Depaz (Peru)
Jansen Chow (Malaysia)
Keiko Hoshino (Japan)
La Fe (Thailand)
Mona Omrani (Spain)
Megha Kapoor (India)
Miran Kim (Korea)
Olga Litvineko (Russia)
Selma Todorova (Bulgaria)
Silvia Monge (Costa Rica)
Sareh Mohebeian Zadeh (Iran)
Watana Kreetong (Thailand)
You Mee Park (Korea)
Zoladz Stanislaw (Sweden)
Ze Ze Lai (Hong Kong)

Participant ARTISTS in the “Tirana International Watercolor Biennale“, 4th edition. Theme “STILL LIFE“

Albania

Ormira Lulani
Oltsen Gripshi
Lefter Ceko
Nirvana Bushati Baja
Ikbale Kalaja
Sotiraq Kuqali
Shpresa Bajko
Ergys Demo
Parid Topi
Anisa Paturi
Andri Selimaj
Anxhela Pipero
Kristina Dervishaj
Ilion Malkollari
Agim Haxhiraj
Roland Runaj
Mihal Daja
Edmond Kojani
Petraq Stefani
Ismail Lulani
Skënder Kamberi

Austria

Ewald Hinteregger
Hermi Kürner

Australia

Samaneh Mohtadi

Azerbaijan

Rufana Dunyamaliyeva

Belgium

Greta Sabbe

Brazil

João Belo Junior
Neuza Petti

Belarus

Ekaterina Sava
Lizaveta Antropova
Zarina Niyazova

Bulgaria

Selma Todorova
Kradi Todorov
Magdalena Kalieva
Olga Vatkova
Petya Stoyanova

Canada

Atanur Dogan
Asuman Ongun Dogan
Tiina Price

Costa Rica

Silvia Monge
Maricel Alvarado

Czech Republic

Alexandra Bryksa
Ewa Cmok
Eugenie Gorpinich

China

Hong Shan
Li Xiaocheng
Jian Jun Duan
Jin Zhen Li
Junrong Fan
Lei Liu
Zhao Li
Ling Ling Gao
Xianzi Li
Xiaoqian Xu
Yongping Sun
Ziyi Wang

Lu Jiang
Qian Li
Rongxuan Cao
Wenhao Sun
Xinru Zhao
Haiying Wu
Xiaoqing Liu
Yuan Yu Song
Shi Yong Di
Chen Jian Qiang
Shi Liang
Zhenhua Yin
Li Lei
Cai Xueqin

Denmark

Annemarie Jepsen

England

David Poxon
Elham Talayminaei

Ecuador

Mauri Virtaneen

Estonia

Anna Sui
Ulle Kuldkepp

El Salvador

Eleonora Escalante

Finland

Nina Kukshieva
Aleksandra Kulonen
Olga Veselovskaya
Irina Rebnitskaya

France

Emmanuelle Brunet
Olivier Follin
Soen Nio Le Gall
Catherine Rey

Claude Carretta
Annick Belpois
Christine Crehalet
Francis Cordina

Germany

Elke Memmler
Dieter Wystemp
Janna Liebender-Folz
Christiane Gabriele Janku
Tatjana Schmidt.
Erna Partschelli

Greece

Eftim G.ristov
Georgios Merianos
Odysseas Selios

Hong Kong

Ze Ze Lai
Rainbow Tse
K.p.maggie
Lai Po Yi
Kam Tim Lam

Honduras

Susana Carpio De Cobo
Laura Suyapa Ramos

Israel

Beni Gassenbauer
Elana Bagley
Tatiana Ilitzky
Alexandra Bernstein
Jeremy Kimchi
Beata Itin-Shwartz
Ateret Weinshtock
Ira Zybin
Inna Davidovich
Vadim Koptievsky
Irina Sorochinsky
Einat Zevulun

India

Amit Kapoor
Megha Kapoor
Arka Ghosh
Aditiraje Bhonsle
Gade Raj Kumar
Dipanjana Chakraborty
Papiya Majumdar
Dhimant Vyas
Kalidas Satardekar
Aniket Mahale
Vandana Malhotra
Nilofer Rehman
Jenwin Baby
Archana Bangera
Monash Sarkar
Neena Mehrok
Rajni Arora

Iran

Nader Mohazabnia
Sareh Mohebeian Zadeh
Mahsa Mehdizadeh
Ameneh Rezazadeh
Fatemeh Fallah
Zahra Hamze...
Shirin Nematzadeh
Parisa Abdollahzadeh
Samaneh Peymani
Somayah Hosseini
Zahra Pashaei
Yasaman Esmaeili
Saeed Heidari
Shahriyar Sotoudeh
Elnaz Shayan
Sheida Moeinfar
Brntolhodo HamzeheiNia
Azar Pakravan
Mahsa Alvandi
Zahra Malek Zadeh

Italy

Marica Servolo
Ekaterina Maltseva
Marcello Carboni
Anna Nicodemo
Anna Vaglia
Andrea De Pasquale
Orsola Ruggeri
Lorenza Aldrighetti
Sofia Becherucci
Rosalba Perucchini
Manuela Spagnoli
Mirella Raggi
Giovanna Germani
Debora Ferruzzi Caruso

Indonesia

Galuh Tajimalela
Alexandria Prietama
Gitra K Prawirohardjo / Kiki
Leli Kamal
Maya Suharnoko
Nicolette La O'
Prajna Dewantara Wirata
Vasundara Sur
Yana Daloe

Japan

Keiko Hoshino
Ikuko Sahashi

Kosovo

Refki Gollopeni
Driton Kastrati
Gezim Berisha
Roni Shishko
Benita Jasiqi

Korea

You Mee Park
Miran Kim

Hyosook Ahn
Meehye Lee
Seungjoo Kang
Unmi An
Hyesook Jang
Young Wha Kang
Sojung Lee

Lithuania

Ana Radivilovic
Natalija Olenkovic
Elzbieta Gribova

Luxembourg

Olga Dadasheva
Rita Mertz
Rose Loos

Mexico

Soledad Lojd
Ramón Larrauri
Ariel Calderón
Paulina Vargas
Everardo Pérez

Mongolia

Bazarvaani Sambuu

Malaysia

Jansen Chow
Chor Mee Teng
Goh Shu Laang

Moldovia

Ihor Mosiichuk

Netherlands

Hannie Rieuwerts
Carla De Korte - Bramsen
Dik Kusters
Gerard Hendriks
Ejup Deari

Philippine

Sarah Liuson Ongsun
Jinky Rayo
Bianca Claudia Lutzre
Emerson Casacop
Allen Casacop
Susan Mendoza
Suklin Chang
Brenda Tenk
Sandra Celi
Glena Plan
Rolly Delos Santos
Melanie Reyes-Tuquet
Ana Maria Sheila Quisumbing Bondoc
Judy Liuson
Nina Custodio
Romina Reventar Dayanghirang

Peru

Jose Miguel Collantes Depaz
Kevin Rodriguez Apaza

Pakistan

Marym Saif

Poland

Aneta Gajos
Marzena Pakosik Berezowska
Zofia Blazko
Marta Konieczny
Varvara Kurakina
Tatiana Tokarczuk-Błazusiak
Barbara Galczyńska

Russia

Olga Litvinenko
Galina Shargina
Andrey Samolinov
Sultanova Gulnara
Irina Povaliaeva
Tamara Turchak
Dina Lepchenkova
Daria Fedyaeva

Marina Teplyakova
Svetlana Lashkova
Elena Lobovikova
Ekaterina Solod
Elena Gora
Anna Baulina..
Ekaterina Shilyaeva..
Valentyn Orlenko
Oksana Samoylova..
Tatyana Juice
Julia Kirilina
Anastasia Khotimlyanskaya
Olga Gnutova
Tatiana Bespalova
Valeriya Kucherova

Spain

Jose- Luis Corella
Isabela Alosete
Mona Omrani
Penelope Horsey
Agnieszka Midera
Angela Barbi

Serbia

Olivera Popov
Jevrosima Lukic
Vita Pirotskaya

Slovenia

Mojca Zerjal
Alojz Konec
Marta Frei
Natasja Tajnik
Zdenka Grebenjak

Singapore

Susanna Sun
Yeo Sok Chin

Sweden

Stanislaw Zoladz
Marie Andresson

South Africa

Papia Bhattacharyay

Taiwan

Chien Chung –Wei
Jasmine Huang
Chen Shen –Tan
Vivian Wu
Lee Peiling

Turkey

Secil Gultekin
Cevher Gozmen Cetin
Svetlana Kostina (North Cyprus)

Thailand

La Fe
Watana Kreetong
Mongkol Srisombat
Monticha Vonginta

Ukraine

Galyna Otchych
Ihor Yurchenko
Olha Varnali
Olga Gerke
Olena Khoroshaeva Zhminka
Yana Chebotova
Antonina Dubrivna
Olena Kolotova
Tetiana Usachova
Samira Yanushkova
Olena Kishkurno

Uruguay

Alvaro Castagnet

Usa

Raymond Prudhomme
Stela Canfield
Mona Frey
Natasha Kobbe

Vietnam

Phuong Nguyen
Tien Dung Nguyen



ATANUR DOGAN **Canada**



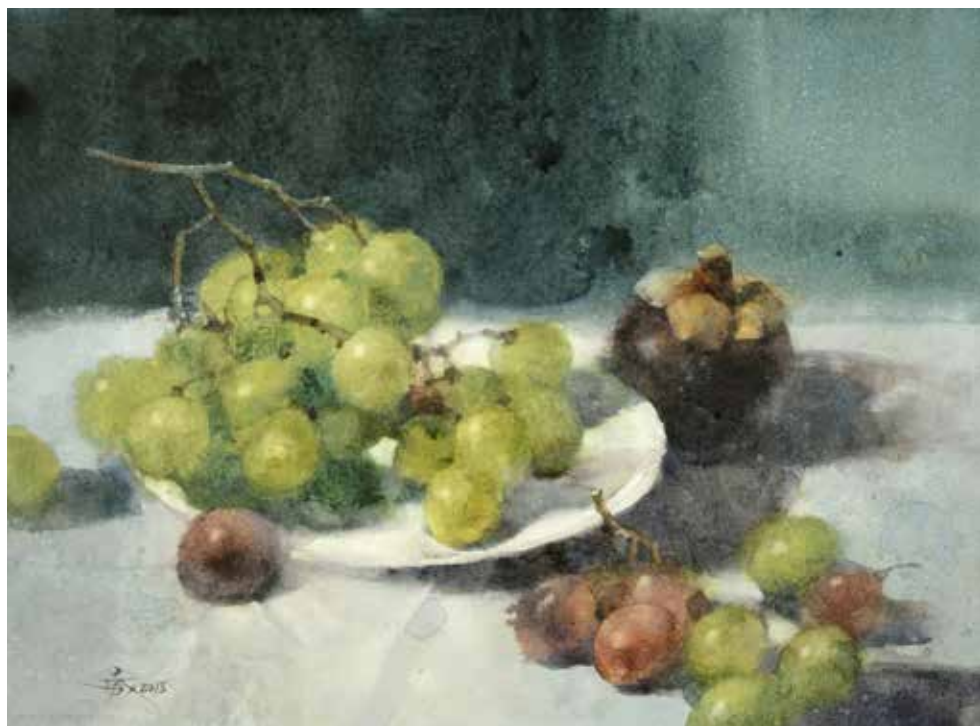
ALVARO CASTAGNET **Uruguay**



AMIT KAPOOR **India**



ALEXANDRA BRYKSA **Czech Republic**



CHIEN CHUNG -WEI **Taiwan**



ASUMAN ONGUN DOGAN **Canada**



DAVID POXON **England**



ELKE MEMMLER **Germany**



LI XIAOCHENG **China**



EFTIM G.RISTOV **Greece**



EKATERINA SAVA **Belarus**



HONG SHAN **China**



IGOR MOSIICHUK **Moldova**



IHOR YURCHENKO **Ukraine**



ISABEL MORENO ALOSETE **Spain**



JANSEN CHOW **Malaysia**



IKUKO SAHASHI **Japan**



JASMINE HUANG **Taiwan**



JOSE-LUIS CORELLA **Spain**



KEIKO HOSHINO **Japan**



JOSE MIGUEL COLLANTES DEPAZ **Peru**



LA FE **Thailand**



MEGHA KAPOOR **India**



MIRAN KIM **Korea**



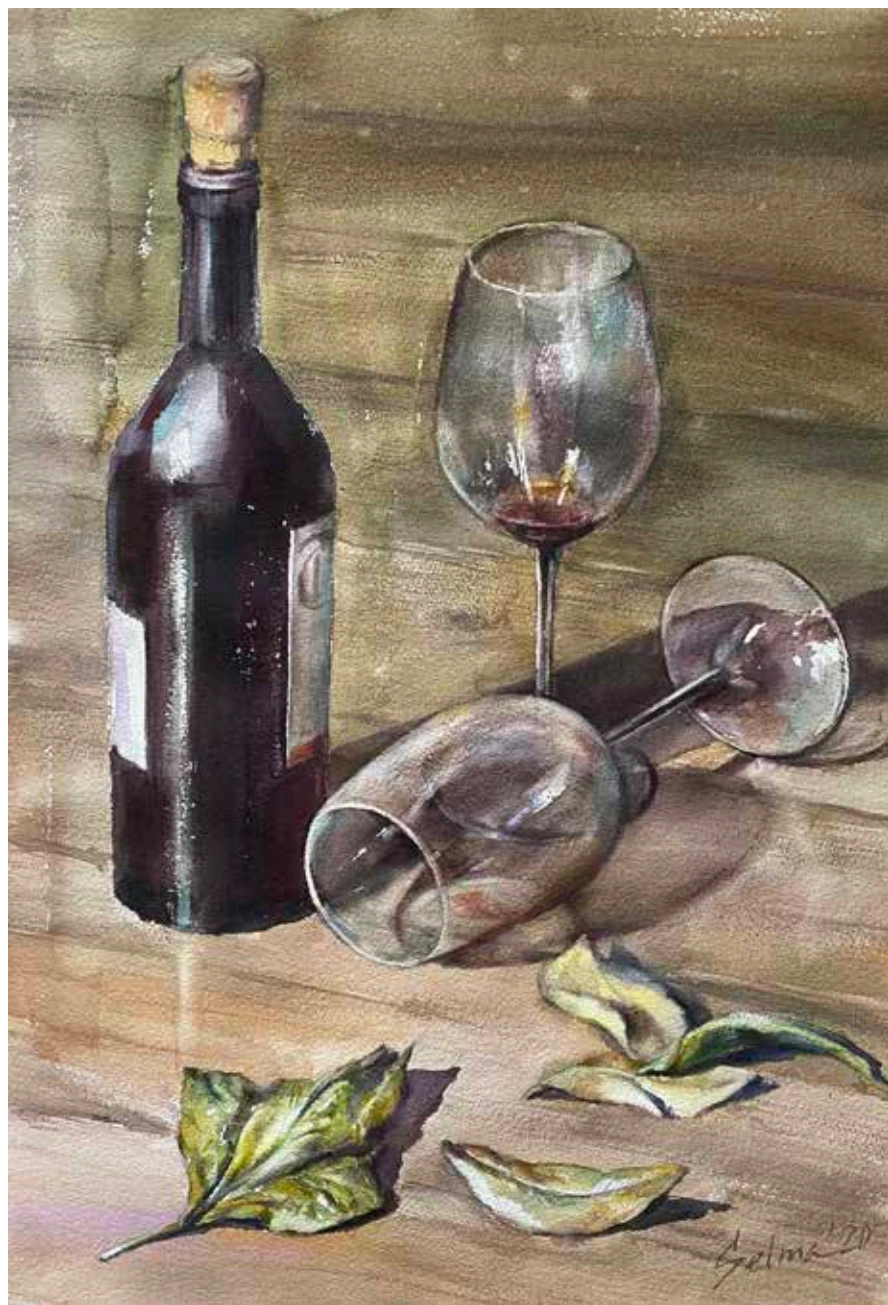
MONA OMRANI **Spain**



OLGA LITVINEKO **Russia**



SILVIA MONGE **Costa Rica**



SELMA TODOROVA **Bulgaria**



SAREH MOHEBEIAN ZADEH **Iran**



YOU MEE PARK **Korea**



WATANA KREETONG **Thailand**



ZOLADZ STANISLAW **Sweden**



ZE ZE LAI **Hong Kong**



PARTICIPANTS



ORMIRA LULANI



OLTSEN GRIPSHI



LEFTER CEKO



NIRVANA BUSHATI BAJA



ERGYS DEMO



IKBALE KALAJA



SOTIRAQ KUQALI



SHPRESA BAJKO



PARID TOPI



KRISTINA DERVISHAJ



ANISA PATURI



ANDRI SELIMAJ



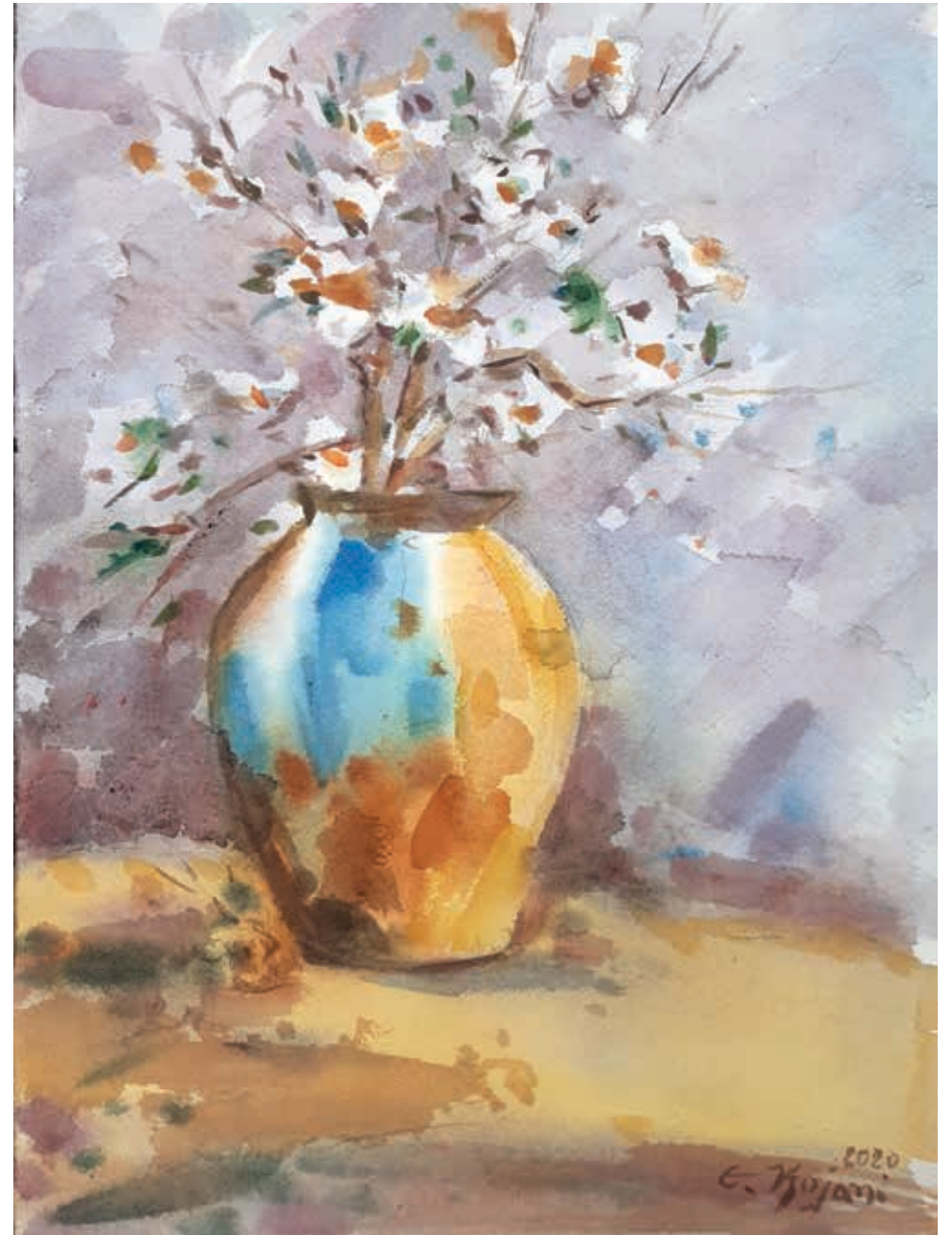
ILION MALKOLLARI



ANXHELA PIPERO



AGIM HAXHIRAJ



EDMOND KOJANI



ROLAND RUNAJ



MIHAL DAJA



PETRAQ STEFANI



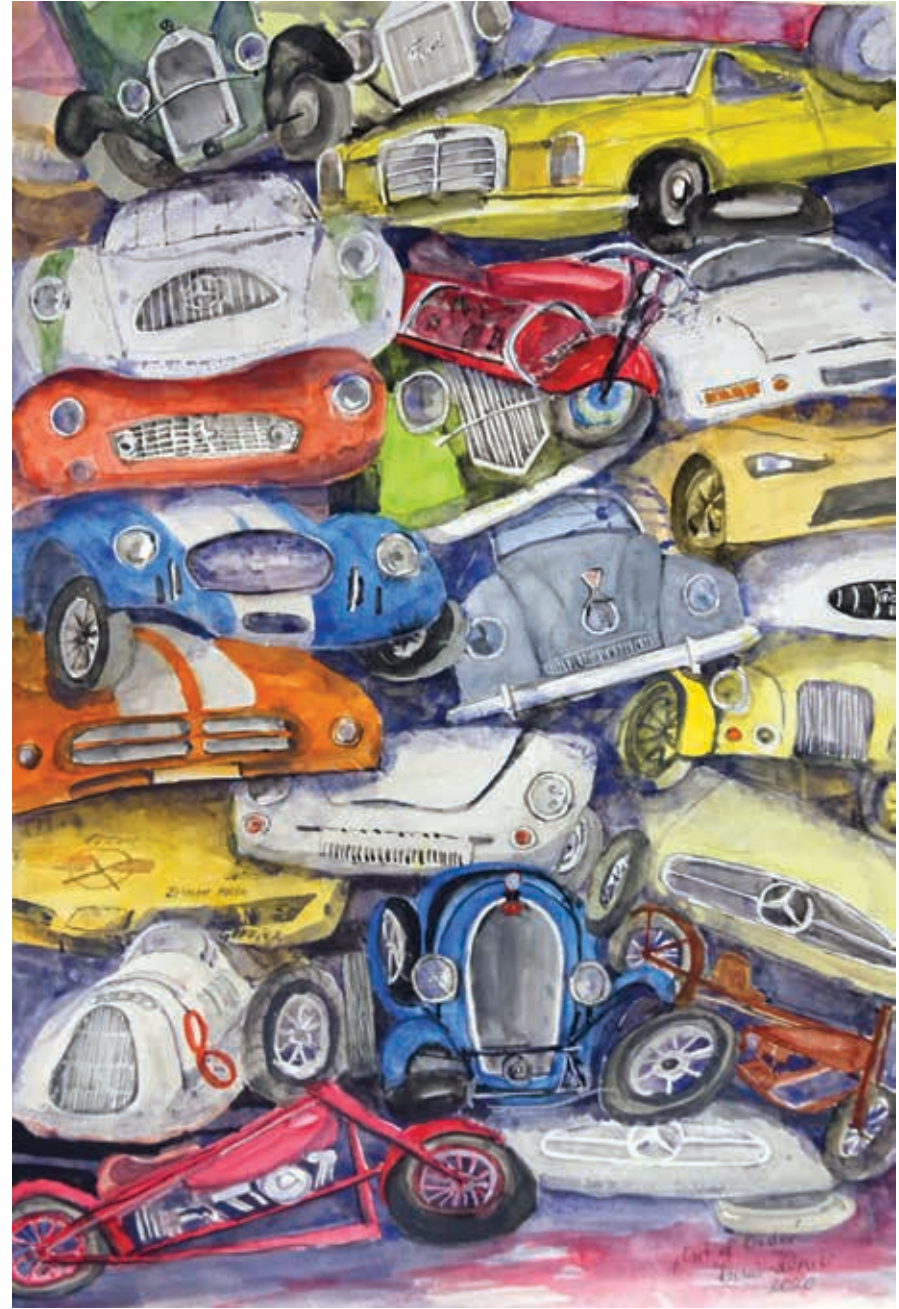
SKËNDER KAMBERI



ISMAIL LULANI



EWALD HINTEREGGER



HERMI KÜRNER



SAMANEH MOHTADI



RUFANA DUNYAMALIYEVA



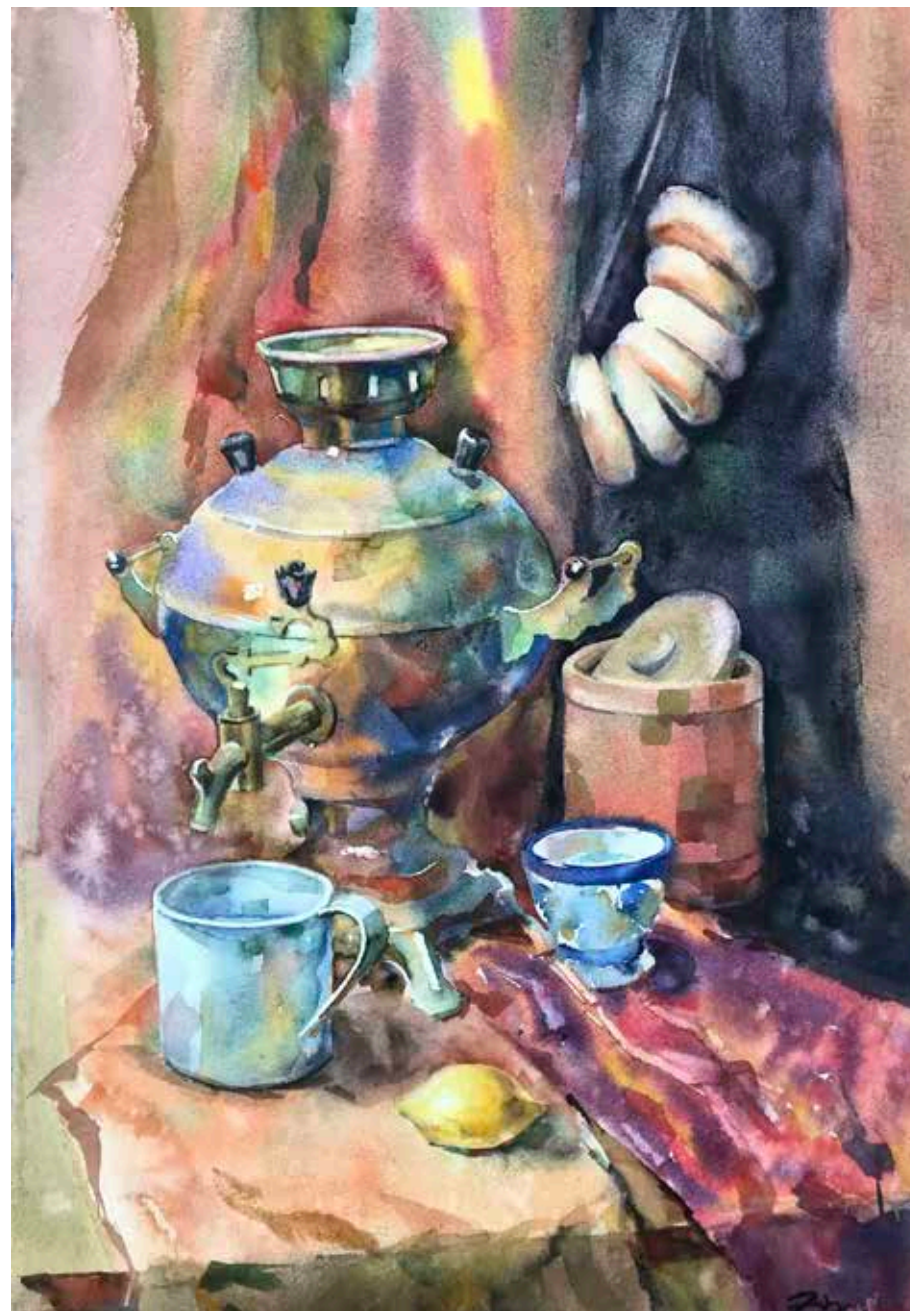
GRETA SABBE



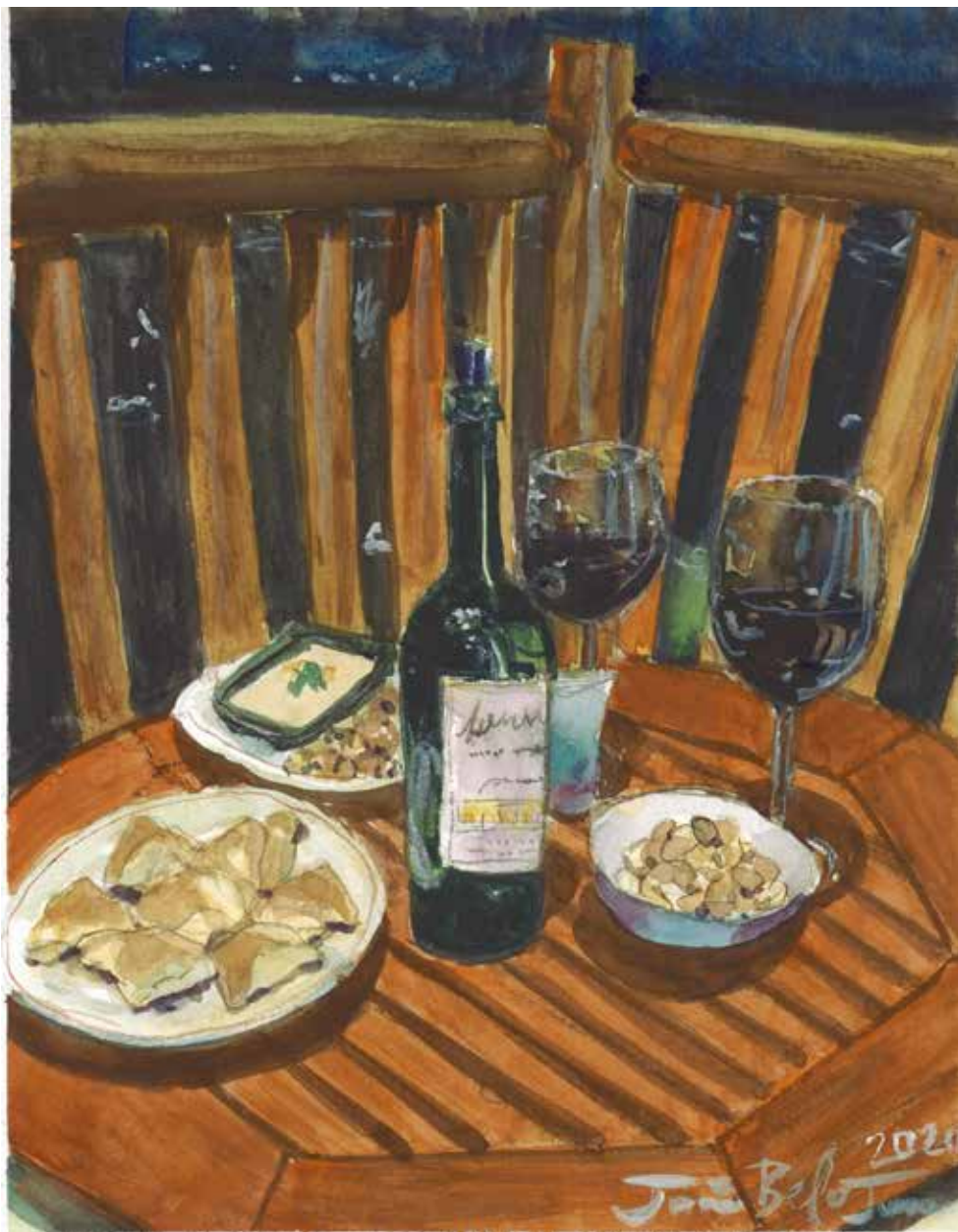
EKATERINA SAVA



LIZAVETA ANTROPOVA



ZARINA NIYAZOVA



JOÃO BELO JUNIOR



NEUZA PETTI



SELMA TODOROVA



KRASI TODOROV



MAGDALENA KALIEVA



OLGA VALTKOVA



PETYA STOYNOVA



ATANUR DOGAN



ASUMAN ONGUN DOGAN



TIINA PRICE



MARICEL ALVARADO



SILVIA MONGE



ALEXANDRA BRYKSA



EWA CMOK



EUGENIE GORPINICH



HONG SHAN



LI XIAOCHENG



XINRU ZHAO



JIAN JUN DUAN



JIN ZHEN LI



JUNRONG FAN



LEI LIU



ZHAO LI



LING LING GAO



XIANZI LI



XIAOQIAN XU



YONGPING SUN



ZIYI WANG



LU JIANG



QIAN LI



RONGXUAN CAO



WENHAO SUN



SHI YONG DI



HAIYING WU



XIAOQING LIU



YUAN YU SONG



CHEN JIAN QIANG



SHI LIANG



ZHENHUA YIN



CAI XUEQIN



LI LEI



ANNEMARIE JEPSEN



DAVID POXON



ELHAM TALAYMINAEI



MAURI VIRTANEEN



ELEONORA ESCALANTE



ANNA SUI



ULLE KULDKEPP



NINA KUKSHIEVA



OLGA VESELOVSKAYA



IRINA REBNITSKAYA



ALEKSANDRA KULONEN



EMMANUELLE BRUNET



OLIVIER FOLLIN



ANNICK BELPOIS



CHRISTINE CREHALET



SOEN NIO LE GALL



CATHERINE REY



FRANCIS CORDINA



CLAUDE CARRETTA



ELKE MEMMLER



DIETER WYSTEMP



JANNA LIEBENDER-FOLZ



CHRISTIANE GABRIELE JANKU



TATJANA SCHMIDT



ERNA PARTSCHELLI



EFTIM G.RISTOV



GEORGIOS MERIANOS



ODYSSEAS SELIOS



ZE ZE LAI



RAINBOW TSE



K. P. MAGGIE



LAI PO YI



KAM TIM LAM



SUSANA CARPIO DE COBO



LAURA SUYAPA RAMOS



HANNIE RIEUWERTS



CARLA DE KORTE – BRAMSEN



DIK KUSTERS



EJUP DEARI



GERARD HENDRIKS



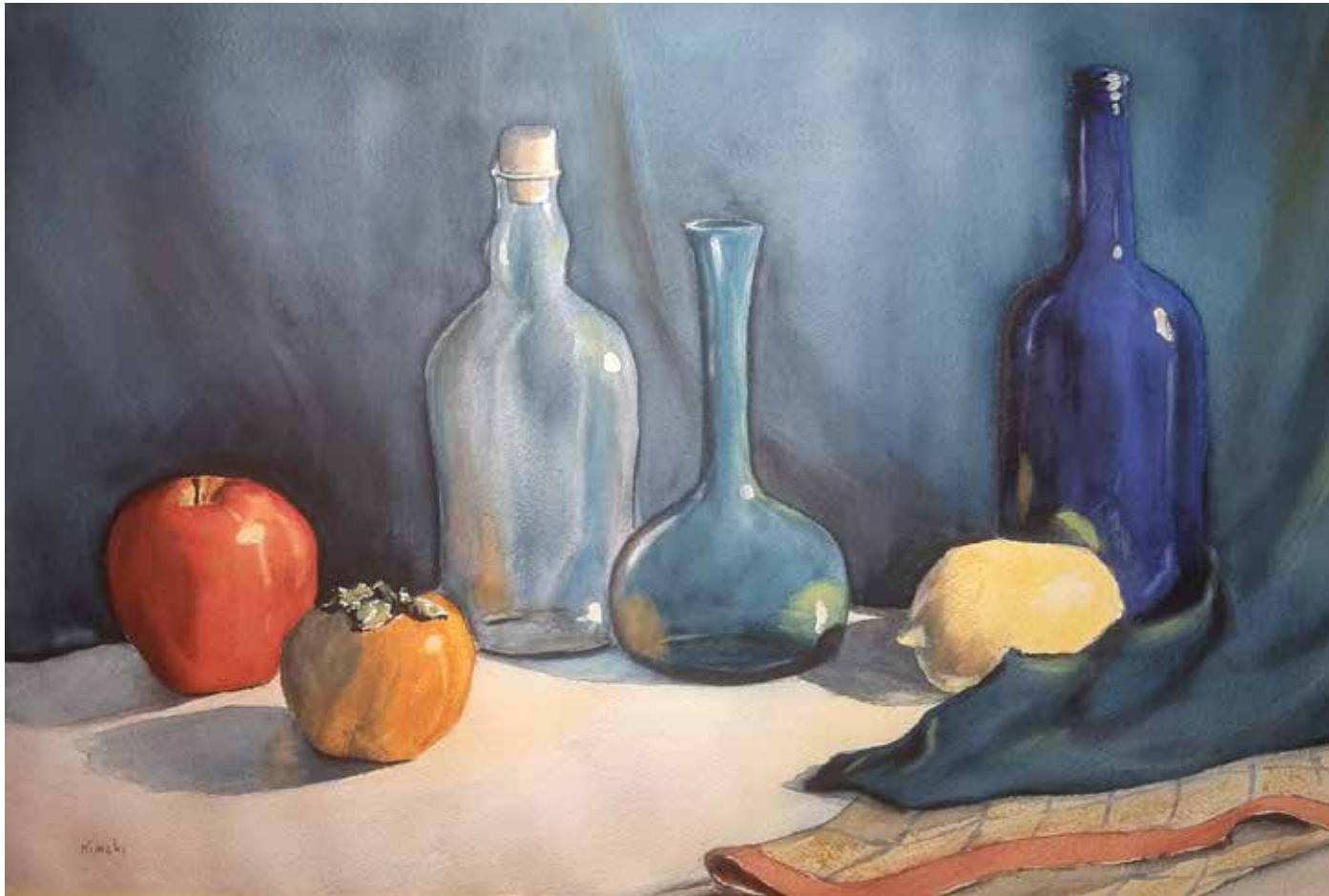
BENI GASSENBAUER



ELANA BAGLEY



TATIANA ILITZKY



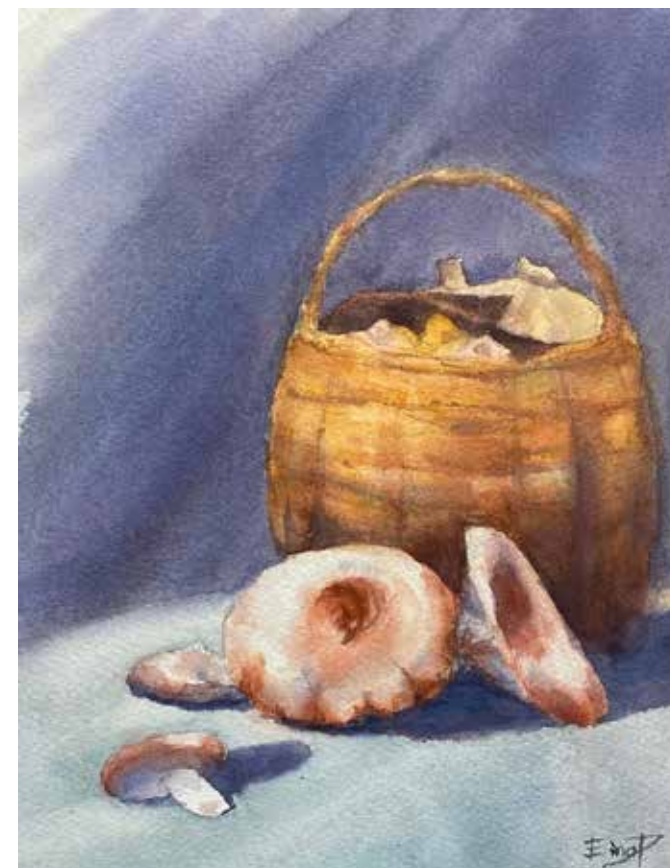
JEREMY KIMCHI



BEATA ITIN-SHWARTZ



ATERET WEINSHTOCK



EINAT ZEVULUN



IRA ZYBIN



INNA DAVIDOVICH



VADIM KOPTIEVSKY



ALEXANDRA BERNSTEIN



IRINA SOROCHINSKY



AMIT KAPOOR



MEGHA KAPOOR



ARKA GHOSH



ADITIRAJE BHONSLE



GADE RAJ KUMAR



DIPANJANA CHAKRABORTY



PAPIYA MAJUMDAR



DHIMANT VYAS



VANDANA MALHOTRA



ANIKET MAHALE



NILOFER REHMAN



KALIDAS SATARDEKAR



JENWIN BABY



ARCHANA BANGERA



NEENA MEHROK



RAJNI ARORA



MONASH SARKAR



NADER MOHAZABNIA



SAREH MOHEBEIAN ZADEH



MAHSA MEHDIZADEH



AMENEH REZAZADEH



FATEMEH FALLAH



ZAHRA HAMZE



SHIRIN NEMATZADEH



PARISA ABDOLLAHZADEH



SAMANEH PEYMANI



SOMAYEH HOSSEINI



ZAHRA PASHAEI



YASAMAN ESMAEILI



SAEED HEIDARI



ELNAZ SHAYAN



SHAHRIYAR SOTOUDEH



SHEIDA MOEINFAR



BRNTOLHODO HAMZEHEINIA



AZAR PAKRAVAN



MAHSA ALVANDI



ZAHRA MALEK ZADEH



EKATERINA MALTSEVA



MARCELLO CARBONI



MARICA SERVOLO



ANNA NICODEMO



ANNA VAGLIA



ANDREA DE PASQUALE



ORSOLA RUGGERI



LORENZA ALDRIGHETTI



SOFIA BECHERUCCI



ROSALBA PERUCCHINI



MANUELA SPAGNOLI



MIRELLA RAGGI



GIOVANNA GERMANI



DEBORA FERRUZZI CARUSO



GALUH TAJIMALELA



GITRA K PRAWIROHARDJO / KIKI



ALEXANDRIA PRIETAMA



LELI KAMAL



MAYA SUHARNOKO



NICOLETTE LA O'



VASUNDARA SUR



YANA DALOE



PRAJNA DEWANTARA WIRATA



KEIKO HOSHINO



IKUKO SAHASHI



BENITA JASIQI



REFKI GOLLOPANI



DRITON KASTRATI



GEZIM BERISHA



RONI SHISHKO



YOU MEE PARK



MEEHYE LEE



MIRAN KIM



HYOSOOK AHN



SEUNGJOO KANG



UNMI AN



YOUNG WHA KANG



SOJUNG LEE



HYESOOK JANG



ANA RADIVILOVIC



NATALIJA OLENKOVIC



ELŽBIETA GRIBOVA



OLGA DADASHEVA



ROSE LOOS



RITA MERTZ



SOLEDAD LOJD



RAMON LARRAURI



EVERARDO PEREZ



PAULINA VARGAS



ARIEL CALDERON



BAZARVAANI SAMBUU



JANSEN CHOW



CHOR MEE TENG



GOH SHU LAANG



IHOR MOSIICHUK



SARAH LIUSON ONGSUN



BIANCA CLAUDIA LUZTRE



JINKY RAYO



SUKLIN CHANG



ROMINA REVENTAR DAYANGHIRANG



EMERSON CASACOP



SUSAN MENDOZA



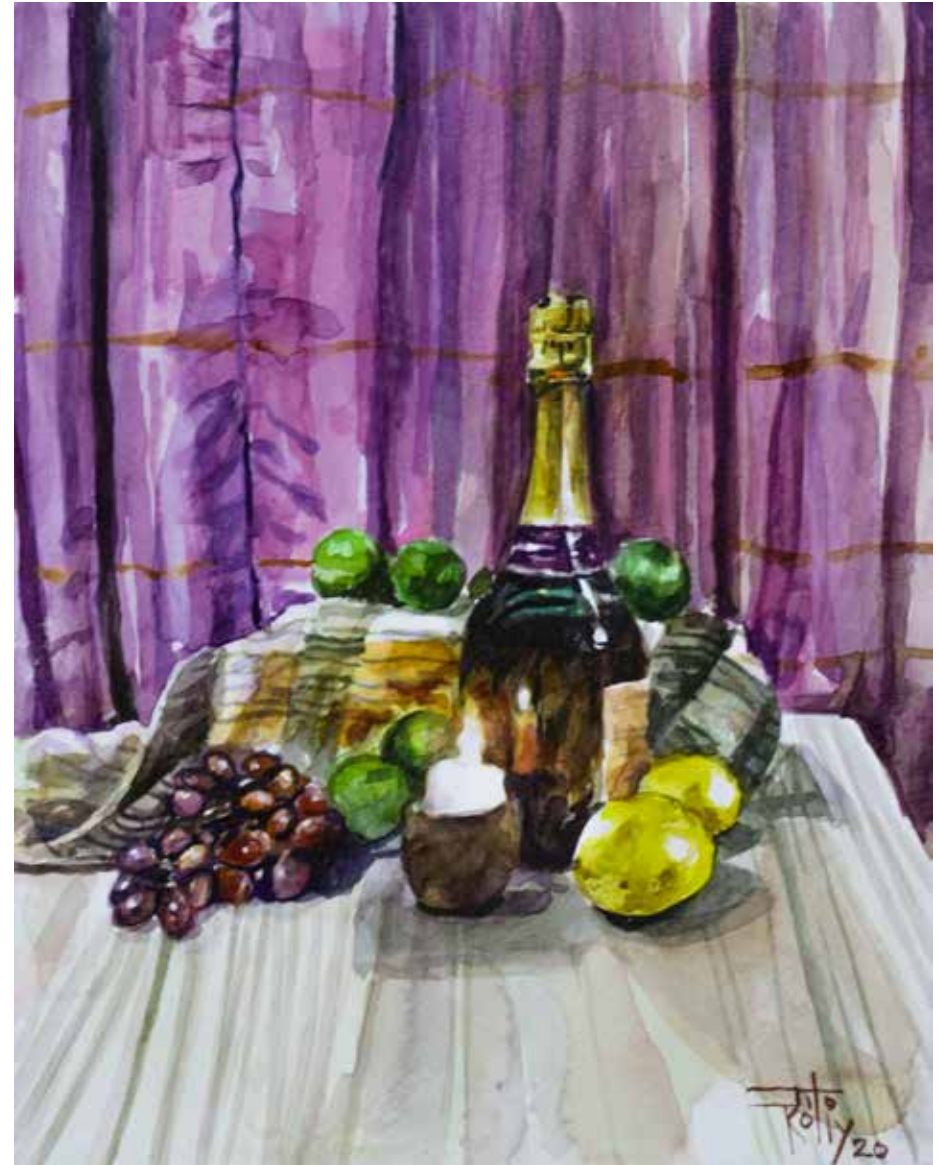
ALLEN CASACOP



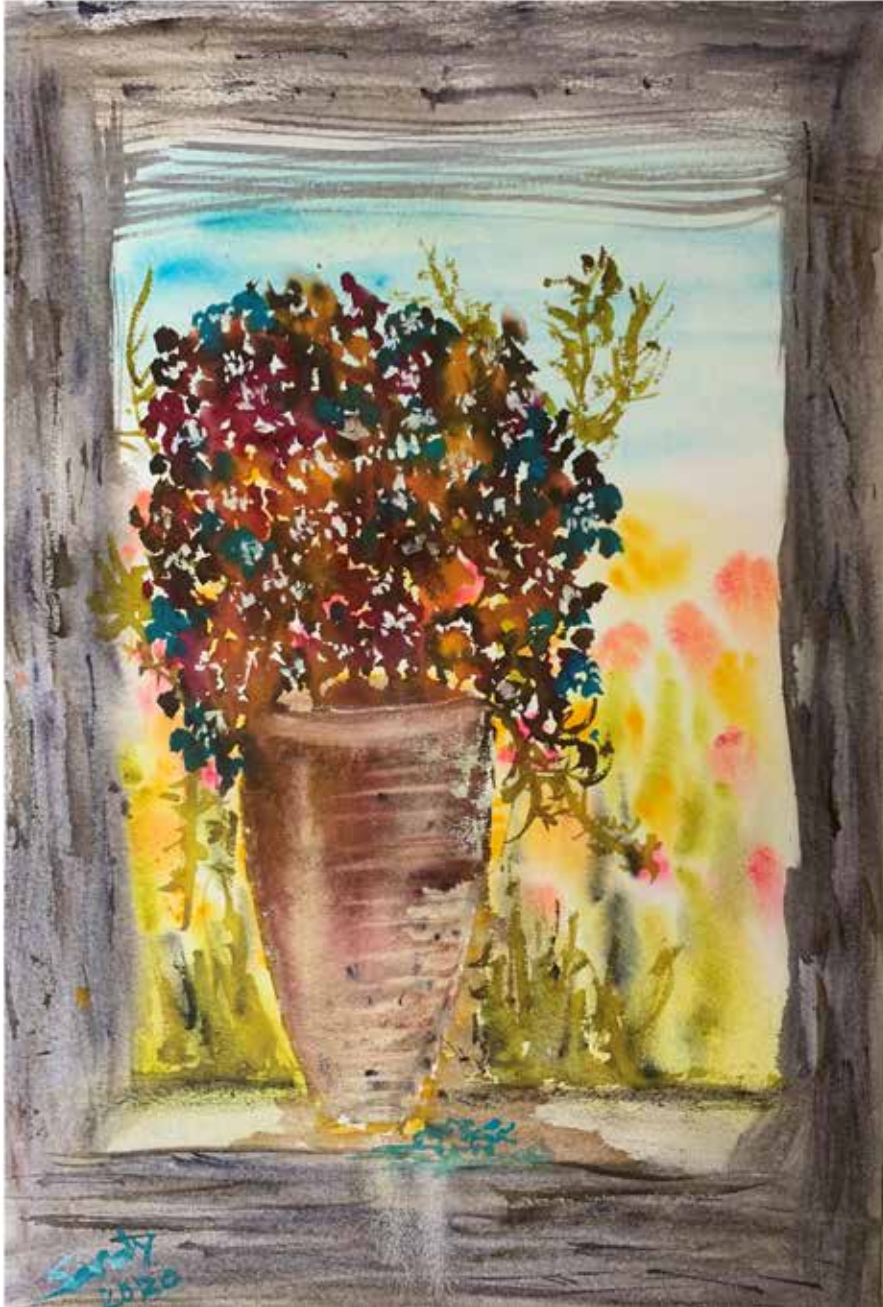
BRENDA TENK



GLENA PLAN



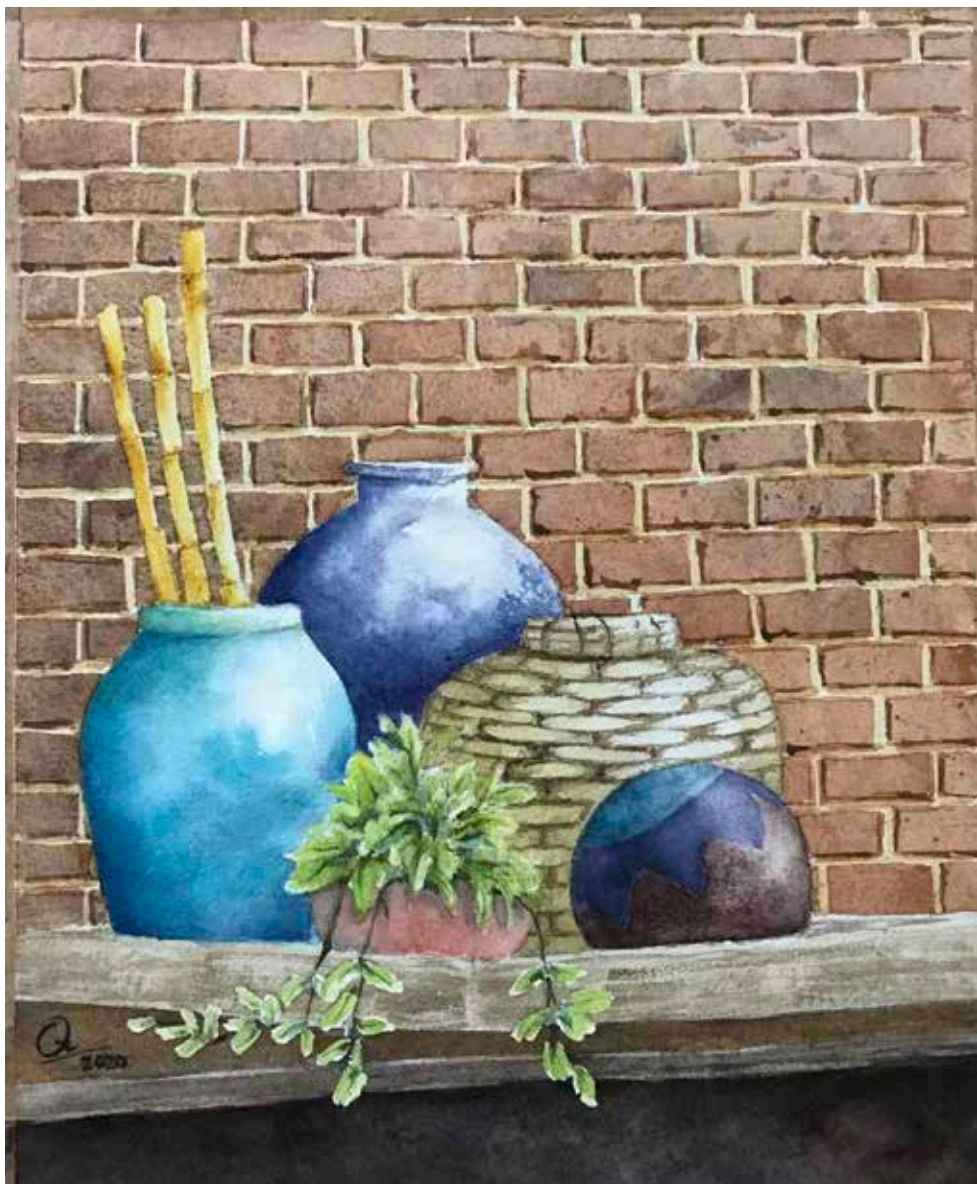
ROLLY DELOS SANTOS



SANDRA CELI



MELANIE REYES-TUQUET



ANA MARIA SHEILA QUISUMBING BONDOC



JUDY LIUSON



NINA CUSTODIO



MARYM SAIF



JOSE MIGUEL COLLANTES DEPAZ



KEVIN RODRIGUEZ APAZA



ANETA GAJOS



MARZENA PAKOSIK BEREZOWSKA



ZOFIA BLAZKO



VARVARA KURAKINA



TATIANA TOKARCZUK-BŁAŻUSIAK



BARBARA GALCZYŃSKA



MARTA KONIECZNY



OLGA LITVINENKO



GALINA SHARGINA



ANDREY SAMOLINOV



DINA LEPCHENKOVA



IRINA POVALIAEVA



SULTANOVA GULNARA



DARIA FEDYAEVA



MARINA TEPLYAKOVA



TAMARA TURCHAK



ELENA LOBOVIKOVA



SVETLANA LASHKOVA



EKATERINA SOLOD



EKATERINA SHILYAEVA



ELENA GORA



ANNA BAULINA



OKSANA SAMOYLOVA



VALENTYN ORLENKO



TATYANA JUICE



JULIA KIRILINA



ANASTASIA KHOTIMLYANSKAYA



OLGA GNUTOVA



TATIANA BESPALOVA



VALERIYA KUCHEROVA



JOSE- LUIS CORELLA



ISABELA ALOSETE



MONA OMRANI



AGNIESZKA MIDERA



PENELOPE HORSLEY



ANGELA BARBI



OLIVERA POPOV



JEVROSIMA LUKIC



VITA PIROTSKAYA



MOJCA ZERJAL



ALOJZ KONEC



MARTA FREI



NATASA TAJNIK



ZDENKA GREBENJAK



SUSANNA SUN



YEO SOK CHIN



PAPIA BHATTACHARYAY



STANISLAW ZOLADZ



MARIE ANDRESSON



CHIEN CHUNG -WEI



JASMINE HUANG



CHEN SHEN -TAN



VIVIAN WU



LEE PEILING



SECIL GULTEKIN



CEVHER GOZMEN CETIN



SVETLANA KOSTINA



LA FE



WATANA KREETONG



MONTICHA VONGINTA



MONGKOL SRISOMBAT



GALYNA OTCHYCH



OLHA VARNALI



IHOR YURCHENKO



YANA CHEBOTOVA



OLGA GERKE



OLENA KHOROSHAEVA ZHMINKA



ANTONINA DUBRIVNA



OLENA KOLOTOVA



OLENA KISHKURNO



TETIANA USACHOVA



SAMIRA YANUSHKOVA



ALVARO CASTAGNET



STELA CANFIELD



RAYMOND PRUDHOMME



MONA FREY



NATASHA KOBBE



PHUONG NGUYEN



TIEN DUNG NGUYEN

